



continualight

Continua Light™ Alla 64ma Mostra Internazionale del Cinema a Venezia

Milano, 4 settembre 2007. Continua Light è presente alla 64ma edizione della Mostra Internazionale di Arte Cinematografica, che si sta svolgendo in questi giorni a Venezia (29 agosto-8 settembre).

I pannelli luminosi Continua Light sono stati utilizzati per ideare degli oggetti di design di grande impatto scenico, creati in esclusiva **per la cena inaugurale** che la **Biennale di Venezia** con **Lancia** e **Universal Pictures** ha offerto sulla spiaggia dell'**Hotel Westin Excelsior** alla presenza di **1.200 invitati**.

Particolare curiosità ha suscitato il **libro firme**, un grande leggio luminoso, posto all'ingresso dell'area di passaggio, dove star e ospiti della serata hanno potuto apporre la propria firma (nella foto il vicepremier Rutelli e l'assessore alla Cultura di Milano Vittorio Sgarbi). Nella "golden list" della serata anche il governatore del Piemonte Mercedes Bresso, il Premio Oscar Dante Ferretti, Mario Monicelli, Anna Fendi, Antonio Marras, Anna Molinari, Cesare Paciotti. E inoltre Carlo e Marina Ripa di Meana, Franco Tatò e Sonia Raule, Brandino e Marie Brandolini d'Adda, il direttore del festival di Cannes Thierry Fremaux e Al Hussein Ali Bin con la moglie Reem, principe e principessa di Giordania.

Grande successo è stato riscosso anche dalla suggestiva **sedia a sdraio** situata sulla spiaggia dell'Hotel, trasformata in un oggetto futuristico grazie al pannello LEC di Continua Light che ne ha sostituito la seduta sintetizzando così le possibili metamorfosi di oggetti di uso comune, nei quali la luce è in grado di infondere una nuova identità.

I **centri tavola** hanno illuminato la cena Lancia in un'atmosfera anni '40 rigorosamente black & white, allestita sempre all'Hotel Westin Excelsior. Duttile e malleabile come un foglio di carta, i pannelli LEC di Continua Light sono stati utilizzati per creare eteree sculture luminose, che non hanno mancato di sorprendere ed emozionare gli invitati.

Distribuiti da **Continua Light™**, che ha acquistato in esclusiva il licensing per l'Italia, questi pannelli luminosi si basano sulla tecnologia LEC (*Light Emitting Capacitor*). Piatti e leggeri come un foglio di carta (1 mm), si prestano agli utilizzi più vari: dal design, all'architettura di interni (per rivestire qualsiasi superficie anche circolare rendendola luminosa) così come nel mondo della comunicazione per fare da scenario ad eventi e serate di gala. Tra i principali vantaggi quelli di garantire elevati livelli di luminosità, distribuita in maniera uniforme su tutta la superficie senza alcuna generazione di calore. L'estrema resistenza, la bassa manutenzione e la lunga durata di vita si accompagnano a un consumo energetico molto contenuto ed un'elevata efficienza luminosa.

Resistenti e pieghevoli, i pannelli LEC possono essere adattati a qualsiasi forma. Nell'architettura di interni (negozi, showroom, ristoranti, bar, centri commerciali, fiere, aeroporti) consentono di trasformare in fonti di luce pavimenti, pareti, colonne circolari. I pannelli sono destinati anche al settore delle insegne digitali. Disponibili in grandi formati (fino a 104x208 cm) rappresentano un media pubblicitario incredibile grazie ai lunghi tempi di durata, il consumo energetico contenuto, la bassa manutenzione ed una logistica poco pesante.

Gli elevati livelli di performance, sono stati raggiunti attraverso il lavoro congiunto di industriali, architetti e designer esperti di illuminazione. Continua Light™ collabora con il Dipartimento Ingegneria Civile e



Ambientale di Terni – e con il Dipartimento di Ingegneria Industriale dell'Università di Perugia per la ricerca e lo sviluppo. Oltre ai prodotti ai clienti viene fornita la consulenza per lo studio delle varie applicazioni.

Per ulteriori informazioni:

ContinuaLight™ Press Office - M. Giovanna Bonsignore
Via N. Jommelli, 16 – 20131 Milano
Tel: 02 70631741 Mobile: 347/4732498
e-mail: g.bonsignore@continua-light.com
www.continua-light.com