



ARCHITETTURA/PER SPORT

La forma si ispira all'estetica aerodinamica delle auto da Formula Uno, la sostanza è decisamente ecologica. Il progetto che ha vinto il concorso di idee per la realizzazione de La Ciudad de lo Sport, centro culturale e per il tempo libero destinato ad appassionati di sport motoristici ad Alcaniz, in Aragona, porta la firma dello studio di sir Norman Foster e sarà un concentrato di tecnologie sostenibili per l'ambiente ed energie rinnovabili. L'edificio pensato dall'architetto inglese, con una torre che echeggia il vicino Parador di Alcaniz, avrà un impatto nullo per quanto riguarda l'effetto serra. Sul tetto, pannelli fotovoltaici e turbine a vento per rendere la Ciudad interamente alimentata con fonti rinnovabili. **D.F.**

TECNO/LUCI LIGHT

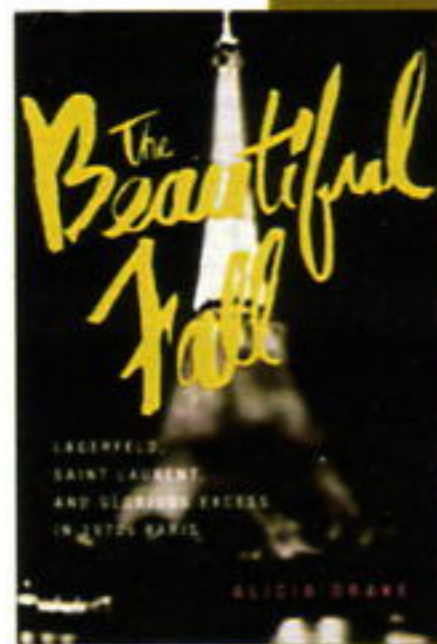
I Red Hot Chili Peppers li hanno utilizzati nel loro ultimo tour per rivestire l'esterno delle batterie sincronizzandone l'illuminazione con il suono; il colosso dell'abbigliamento svedese H&M li ha scelti per "mettere in luce" la testimonial Madonna sulle quattordici vetrine del megastore di Manhattan. I pannelli luminosi basati su Lec (Light emitting capacitor) sono un brevetto dell'americana Ceelite, e secondo *Time* una delle migliori invenzioni del 2006. Leggeri, sottilissimi e pieghevoli, possibilità di utilizzo illimitate: utilizzano fosfori microincapsulati. A importarla per l'Italia è ContinuaLight, società ad hoc del ventottenne Alessandro Giusto, che per l'implementazione ha avviato una collaborazione con università di Perugia e studio Castiglia Associati, specializzato in interior design. **Paolo Crespi**



LIBRI/SCOOP A LA MODE: I 70

Il libro ha generato ancora più "maretta" delle mirabolanti avventure riportate nelle

sue oltre 400 pagine dalla giornalista britannica Alicia Drake. Chiunque abbia cominciato a leggere *The Beautiful Fall: Lagerfeld, Saint Laurent... e i gloriosi eccessi della Parigi anni 70*, anche non



addetti alla moda, confessa di non essere riuscito a fermarsi, effetto serial tv. Niente stereotipi, fatti e soprattutto *catfight*, le lotte "tra gatti" dietro le quinte del mondo della moda; ma anche i drammi, gli amori, l'Aids. Si parte dal concorso 1954 in cui furono premiati il giovane Karl da Amburgo e il giovane Yves da Oran, Algeri. L'autrice ci ha impiegato cinque anni a intervistare amici, nemici e parenti, compresi i due protagonisti, e alla fine si è beccata una citazione dallo stilista tedesco che la accusa di aver parteggiato per il francese. In America ha fatto il tutto esaurito (chi ha visto *Il Diavolo veste Prada* assicura che qui c'è più carne al fuoco).

RELAX/CULLA DA ADULTI

Accucciati, trascendi e lasciati "trasportare", consiglia Alberto Frias, l'architetto di Las Vegas che ha ideato il Transport, incrocio tra letto e poltrona più vasca di meditazione a forma di uovo o "pod", che lui dice di aver iniziato a progettare dopo aver avuto una delle sue visioni o epifanie durante una vacanza spirituale nel New Mexico. Da lì è diventata un'invenzione in progress. In realtà «la forma ellittica è anche quella dell'occhio umano». L'illuminazione è modulata dai Led della compagnia bostoniense Color Kinetics. Pare che il primo prototipo l'abbia acquistato una coppia della Florida per 12 milioni di dollari, ma il costruttore dice che i prezzi variano a seconda degli optional, e si può scendere a diecimila. O rate. Vedi brochure online: www.albertofrias.com

